

Toneelstuk opening Kinderboekenweek

Iedereen is anders

Acteurs uit de bovenbouw. Om op te treden voor groep 1 t/m 8.



Seef met de sjees

Vanaf 7 jaar

ISBN 9789025885229

15 x 22 cm

€ 14,99, 120 bladzijden

[Meer informatie](#)

De tekst van dit toneelstuk hoort bij het boek **Seef met de sjees**. Het is dus handig als je dit boek kunt laten zien. Ook biedt het toneelstuk de gelegenheid om **andere boeken over bijzondere kinderen en huizen** te introduceren.

Veel plezier in de Kinderboekenweek!

[Download ook de gratis digibordles!](#)

Boeken bij het thema

Deze boeken van Rian Visser passen goed bij het thema en kun je bij het toneelstuk tonen. Denk daarnaast aan de thematitels en bekroonde boeken.



Boy, een stripheld met een stiefzus en een halfbroer. Over een jongen in een samengesteld gezin. Vanaf 8 jaar.

[Meer informatie.](#)



Blitz is een bijzonder ruimtemannetje en hij heeft een bijzonder thuis: bol Nul. Theaterlezen vanaf 7 jaar.

[Meer informatie.](#)



Samenleesboek AVI start/E4 over twee stiefbroers die een kamer moeten delen.

[Meer informatie.](#)



Spannend verhaal over een bijzonder huis dat zomaar verdwijnt. Vanaf 9 jaar.

[Meer informatie.](#)



Bekroonde poëziebundel. Alle leeftijden.

[Meer informatie.](#)

Let op: Op de tekst rust copyright. Verspreid hem niet verder en zet hem niet zelf online. Je mag hem wel gratis gebruiken en printen om te spelen op school.

Rollen



Seef

Elf-achtige jongen met vleugels, korte broek, paars/lila shirt



Jona

Meisje met appelrode wangen, rode laarzen, rokje, vrolijke kleuren.



Madelon

Meisje



Ayoub

Jongen



Juf

(of meester)
met boeken



Wolf

Gebruik een masker
of pak



Attributen

- Bos (boom van karton, takken op de grond)
- Vleugels die los kunnen (zelf knutselen)
- Kar (waarop Seef kan zitten)
- Twee stoelen
- Boeken (voor alle leeftijden, bij het thema van de Kinderboekenweek)
- Eventueel: geluid van storm (hier kun je gratis een [mp3 downloaden](#))
- Eventueel: poster, vlaggetjes of ander materiaal van de Kinderboekenweek

Tips

- Let op dat je naar het publiek kijkt, ook al praat je met elkaar. Ga dus nooit met je rug naar de zaal staan.
- Je hoeft de tekst niet helemaal uit je hoofd te leren. Je kunt vanaf een blaadje lezen, of je kan een beetje improviseren. Dat merkt het publiek niet. Voel je vrij om te zijn, zoals je bent.
- Het gedicht ***Bij jou thuis*** aan het eind van het toneelstuk kun je voorlezen vanaf de gratis poster. [Deze kun je hier downloaden.](#)



Toneelstuk **Iedereen is anders**

SCENE 1. STORM IN HET BOS

Seef, Jona en de wolf ontmoeten elkaar in een bos. Ze komen elk van een andere kant het toneel op. Het stormt.

Seef Ik ben Seef.
Ik vlieg tussen de bomen.
Tuut-tuut-tuut!
Wat een mooie dag is het!
De zon schijnt door de bomen.
Ik hou van het bos.
Hé, daar is een wolf.

Wolf Dag Seef.
Ik ben niet zomaar een wolf.
Ik sta in een boek.
Woef!
Ik ben de wolf van Roodkapje.

Seef Dat weet ik, wolf.
Helaas liep dat verhaal voor jou niet zo goed af.
Dat weten deze kinderen wel.
Of niet?

Wolf Woef!
Anders moeten ze dat verhaal maar snel lezen.
Kijk daar komt Jona aan.
Ze lijkt op een appel.
Op een jonagold.
Kijk maar, ze heeft rode appelwangen.
Ha, ha, ha!

Jona Tuut-tuut-tuut!
Lach jij maar, wolf.
Ik ben trots op mijn blosjes!

Seef Dag, Jona.
Jij woont toch in een huifkar?

Jona Dat klopt, Seef.
Ik woon in een huis op wielen.
Daar reis ik mee rond.
Maar nu is het te gevaarlijk in de huifkar.
Het gaat stormen.
Ik moet een schuilplek zoeken.

Wolf Woef!
Dan ga ik naar mijn hol.

Seef Tuut-tuut-tuut!
Komt er echt storm?

Jona Ja, dat zeggen de dwergen.
En de dwergen hebben altijd gelijk.
Jij moet ook een schuilplek zoeken, Seef.

Geluid van de storm wordt harder.

Wolf Daar vliegt een tak door de lucht.
O, de bodem schudt!

Seef Het stormt!
Ik waai weg.
Help, mijn vleugels scheuren.
Ik kan niet meer sturen.
Ik val op de grond.
Au!

Jona Ik val ook!
Help!

Jona, Seef en de wolf liggen op het toneel.



SCENE 2. OP WEG NAAR SCHOOL

Ayoub en Madelon komen samen het toneel op. Ze zijn op weg naar school. Ze blijven staan praten en merken Seef, Jona en de wolf nog niet op.

Ayoub Ik heb zin om naar school te gaan.
Het is Kinderboekenweek.
Ik hou van lezen.

Madelon Ik hou ook van lezen.
Maar het thema van de Kinderboekenweek is *Bij mij thuis*.
Dat is toch een stom thema?

Ayoub Waarom is dat stom?

Madelon Het is saai.
Bij mij thuis gebeurt helemaal niets.

Ayoub Maar jij hebt toch twee moeders?
Dat is best bijzonder.

Madelon Wat is daar bijzonder aan?

Ayoub Ik heb gewoon een vader en een moeder.
Maar ze wonen niet meer bij elkaar.
Ze zijn gescheiden.

Madelon Dat is ook best bijzonder.
Misschien zijn daar wel boeken over.
Heb jij broers en zussen?

Ayoub Heel veel.
Ik heb twee stiefbroers en een halfzusje.
En ik heb heel veel neven en nichten.

Madelon Misschien is *Bij mij thuis* toch wel een leuk thema.
Want ik zou daar best iets over willen lezen.
Over hoe het bij andere kinderen thuis is.

Al pratend komen ze dichtbij Seef, Jona en de wolf.

Ayoub Hé, kijk!
Daar liggen twee kinderen.
En een hond.

Madelon O!
Wat is er gebeurd?

SCENE 3. GEVONDEN

Madelon en Ayoub knielen bij Seef, Jona en de wolf (maar ze kijken nog wel naar het publiek).

Madelon Wie zijn jullie?

Wolf Ik ben de wolf van Roodkapje.

Ayoub Je maakt een grapje.

Wolf Echt waar.

Seef Ik ben Seef.

Madelon Wat een rare naam.
Ben jij Engels?
Safe betekent veilig in het Engels.

Seef Seef met twee e's is gewoon mijn naam.

Jona Ik ben Jona.
Wij komen uit het bos.
Het stormde er.
Waar zijn we nu?

Ayoub In de Schoolstraat.
We zijn bijna bij school.

Wolf Ik wil terug naar het bos.
Ik ga er vandoor.

Jona Wacht op mij, Wolf!

Seef Ik wil ook terug naar het bos.
Maar mijn vleugels zijn kapot.
Ik kan niet meer vliegen...

Madelon Jullie zijn raar.

Ayoub Dat is niet aardig om te zeggen, Madelon.
Kijk, daar komt de juf aan.
Misschien kan zij jullie helpen.

Wolf Woef!

De wolf sluipt stiekem het podium af. De kinderen wachten op juf.

SCENE 4. JUF

Juf (of meester) komt het podium op. Ze heeft een stapel boeken bij zich en misschien iets van de Kinderboekenweek (poster, hoedje, vlaggetjes).

- Juf** Dag kinderen.
Lopen jullie door?
De school gaat zo beginnen.
- Ayoub** We hebben twee kinderen gevonden.
Ze zijn raar.
- Madelon** En ook een hond?
Hé, waar is die hond.
- Jona** Dat is geen hond, maar een wolf.
Hij is weggelopen.
- Juf** Waarom zijn de kinderen raar, Ayoub?
Waarom zeg je dat?
- Ayoub** Die jongen zegt dat hij kan vliegen.
En dat meisje lijkt op een appel.
- Juf** O, dat is bijzonder!
Dag Seef en Jona.
Komen jullie ook mee naar school?
- Seef** Tuut-tuut-tuut.
Ik kan nergens naartoe.
Mijn vleugels zijn stuk.
- Juf** O, wat naar, Seef.
Madelon en Ayoub.
Halen jullie even een kar?
- Jona** Tuut-tuut-tuut.
Waarom kent u onze namen?
- Juf** Ik heb over jullie gelezen.
- Jona** Gelezen?
Hoe kan dat?

Juf legt de stapel boeken neer en laat het boek van *Seef met de sjees* zien.

Juf Kijk, in dit boek heb ik over jullie gelezen.
Het heet *Seef met de sjees*.
De sjees is een superrolstoel.
Ik denk dat die bij jou hoort, Seef.
Er staan mooie tekeningen in het.
Kijk maar.
Dit ben jij, Seef.
En dit ben jij, Jona.

Seef Wilt u het voorlezen?

Juf Straks, als we in de klas zijn.
dan kunnen alle kinderen horen hoe het met jullie afloopt.

Ayoub en Madelon rijden een kar het toneel op.

Kijk, daar zijn Ayoub en Madelon met de kar.
Ik til je erop, Seef.

SCENE 5. IN DE KLAS

De kar rijdt een rondje. De kinderen lopen mee. Er worden twee stoelen op het podium gezet. Juf en Jona gaan zitten. Seef blijft op de kar. Madelon en Ayoub blijven staan.

Juf Lieve Kinderen,
zoals jullie weten is het Kinderboekenweek!
We gaan heel veel boeken lezen.

Jona Tuut-tuut-tuut.
Welke boeken gaan we lezen?

Juf Hier heb ik er een paar.
Het thema is *Bij mij thuis*.
Iedereen is anders.
En ook elk thuis is anders.

(Vrij in te vullen. Misschien zijn er nieuwe boeken op school? De juf/meester kan ook een paar thematitels van de Kinderboekenweek uitlichten. Zorg dat er iets voor alle leeftijden is en dat er verschillende soorten boeken zijn.)

Seef Tuut-tuut-tuut.
Ik hou van boeken.

Madelon Waarom zeg jullie steeds Tuut-tuut-tuut?
Dat is toch raar?

Jona Zo praten in ons bos de bloemen en vlinders met elkaar.
De dwergen spreken die taal ook.
En Seef en ik natuurlijk ook.

Seef Tuut-tuut-tuut.

Jona Het geeft toch niet dat wij anders praten?
Anders zijn is leuk.

Juf Daar heb ik een gedicht over.
Het is van schrijfster Rian Visser.
Ayoub en Madelon,
willen jullie dat samen voorlezen?

Ayoub Goed.

Madelon Ja, leuk!

Ayoub

Bij jou thuis

Iedereen is anders.
Kijk maar goed in onze klas.
Het zou ook wel bijzonder zijn
als iedereen hetzelfde was.

Madelon

Bij jou thuis is het
anders dan bij mij.
Jij hebt twee vaders,
ik heb er geen.
Jij hebt een broer en zus,
ik ben met moeder alleen.

Ayoub

Jij helpt vaak met koken.
Ik moet soms de tafel dekken,
maar eet ook weleens
met een bord op schoot
of een bakje friet:
wij zijn echte lekkerbekken.

Madelon

Jouw kamer is erg netjes.
De mijne is een zootje.
Jij hebt een lapjeskat,
ik een hamster in een kooitje.
Jij woont in een vrijstaand huis
dat tussen hoge bomen staat,
ik in een lage flat en ik speel
het liefst tot laat op straat.

Ayoub

Iedereen leeft anders
en nog één ding is waar:
elk huisje heeft een kruisje,
waarmee men zeggen wil:
overal gebeurt wel wat.
Vanbuiten zie je niks,
maar vanbinnen voelt het naar.
Is het bij jou thuis niet fijn?
Zeg het aan de juf of meester,
want dat hoort niet zo te zijn.

Madelon

Iedereen is anders
en misschien dat jij nu denkt:
Mijn leven is best saai
en ik ben helaas normaal.

Ayoub

Dan moet je boeken lezen,
heel veel boeken lezen.
Dan tref je steeds een ander thuis
en je beleeft een goed verhaal!

Einde gedicht. Ayoub en Madelon buigen.

Juf

Wauw!
Dat hebben jullie goed gelezen.
En dat gaan we doen:
we gaan heel veel boeken lezen.
Fijne Kinderboekenweek, allemaal!

Alle acteurs buigen. Ook de wolf komt weer op het podium (met een boek van Roodkapje in zijn bek). Applaus!

EINDE