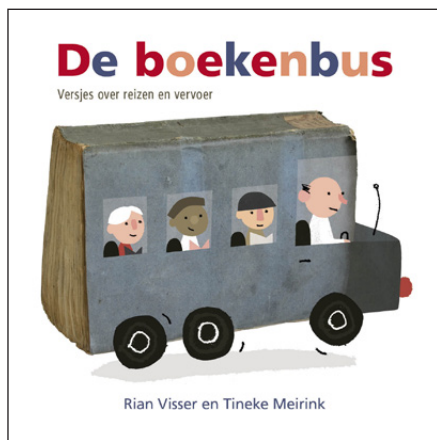


# Toneelstuk

## De boekenbus



Het gedicht *De boekenbus* komt uit deze bundel.

### De boekenbus

*Versjes over reizen en vervoer*

© Tekst Rian Visser

© Illustraties Tineke Meirink

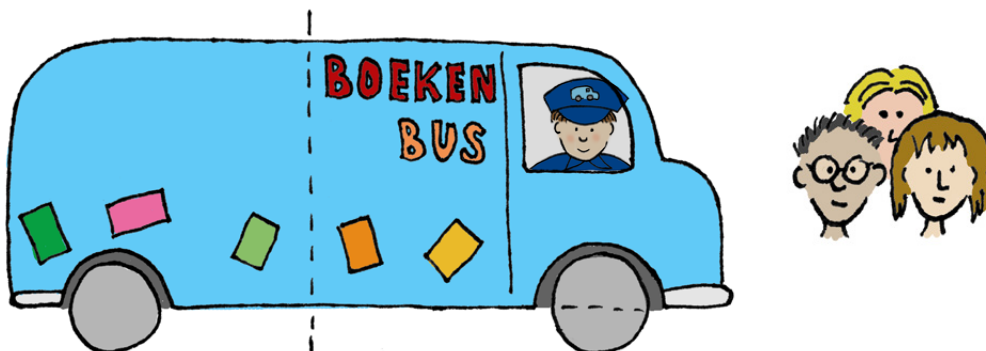
ISBN 9789491647222

Uitgeverij Books2download

Download ook de gratis [digibordles](#) en de [handleiding](#).

## Toneeltekst op rijm

Zowel het thema **lezen** als het thema **vervoer** speelt een rol in het gedicht *De boekenbus*. Tijdens de voorstelling kun je diverse kinderboeken over vervoer te introduceren: deze liggen in de bus.



## Samenvatting

Een groepje kinderen wacht op de boekenbus. Als de bus eindelijk komt, krijgt deze een leuke band. De bus kan niet meer rijden en de chauffeur weet niet wat hij moet doen.

Hij krijgt raad van verschillende mensen: een werkmans, dokter, bakker, tuinierster en tandarts komen langs. Weten zij wel wat hij moet doen? Het publiek mag steeds roepen of het gegeven advies klopt.

Dan stapt een meisje naar voren. Ze wil in de boekenbus kijken of er een boek over de garage is. Zo kunnen ze lezen wat ze moeten doen.

De kinderen vinden boeken en de chauffeur verwisselt de leuke band. Daarna zwaaiden de kinderen de boekenbus uit.

## Spelers en attributen

Een groepje van drie of vier kinderen wacht op de bus. Eén van hen is de verteller. Daarnaast zijn er zes rollen voor volwassenen of voor andere leerlingen. De spelers hebben attributen bij zich. Het is leuk als deze spullen een beetje groot – en dus goed zichtbaar – zijn. Voor de injectiespuit zou je een slagroomsput van die vorm kunnen nemen. De pleister en de spijker zou je in het groot kunnen namaken.



### Kinderen

Hebben boeken bij zich en wachten op de bus.



### Buschauffeur

Bestuurt de boekenbus.



### Werkman

Heeft hamer bij zich.



### Dokter

Heeft dokterstas en pleisters bij zich.



### Bakker

Heeft deegroller bij zich.



### Tuinierster

Heeft gieter en zakje mest bij zich.



### Tandarts

Heeft een spuit en tang bij zich.



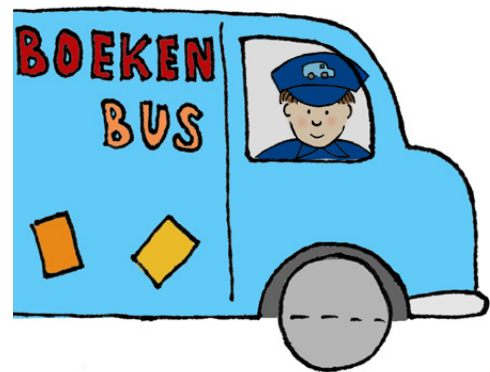
## Decor

Als decor is een boekenbus nodig. Je kunt deze maken van karton of een bus schilderen op een groot laken. Wellicht is het voldoende om de voorste helft van de bus te maken.

De leuke band kan worden gesuggereerd door de onderste deel van de band om te vouwen. Steek er een grote spijker in!

Of misschien kun je een bus te knutselen door een poppenkast of winkeltje als basis te gebruiken (het raam heb je dan al). In de [digibordles](#) staan diverse voorbeelden. Wanneer je de voorstelling buiten op het schoolplein houdt, zou je een echt busje kunnen gebruiken.

**TIP:** Geef de boekenbus een plekje in de school. De kinderen kunnen bibliotheekje spelen in de bus.



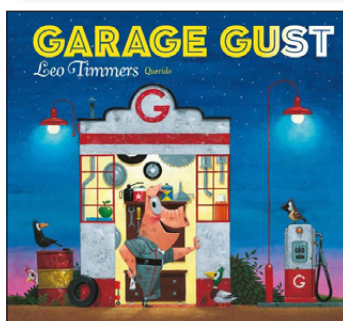
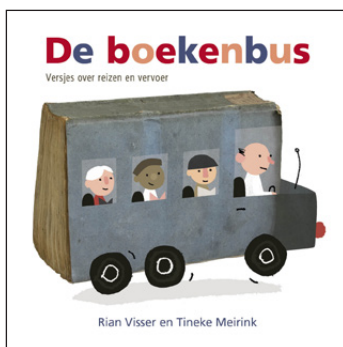
## Boeken over vervoer

Het gedicht *De boekenbus* staat in het boek *De boekenbus. Versjes over reizen en vervoer*. Haal dit in de klas.

In de boekenbus liggen boeken over vervoer.

Drie titels worden in het gedicht genoemd: *Karel Klus*, *Garage Gust* en *De grote rode bus*.

Maar er zijn natuurlijk nog veel meer geschikte boeken te vinden!



## Toneelstuk



Drie of vier kinderen staan op het podium te wachten op de boekenbus. Ze hebben een boek bij zich om te ruilen. Dit hoeft geen boeken over vervoer te zijn.

Eén van de kinderen is de voorlezer. Dit kan eventueel ook een leerkracht zijn, die naast de kinderen staat. De voorlezer leest de rode tekst voor.



**Wij wachten op de boekenbus.  
Heeft iemand soms de bus gezien?  
De boekenbus komt elke week.  
Is er iets gebeurd misschien?**

**Wij houden veel van lezen,  
van boeken, groot en klein.  
Waar blijft de bus?  
Waar zou hij nu toch zijn?**

De chauffeur rijdt de boekenbus het podium op.



**Kijk, daar is de boekenbus!  
Daar komt hij eindelijk aan!  
Er klinkt een knal en luid gesis.  
O, help ... er is iets misgegaan.**



De bus stopt en de chauffeur stapt uit. De bus heeft een lekke band. Er steekt een grote spijker in. De voorlezer leest steeds rode tekst. De blauwe tekst kan de chauffeur zelf uitspreken.



**De buschauffeur stapt uit.  
Hij kijkt. Wat is er aan de hand?  
De boekenbus is stuk.  
Hij heeft een lekke band!**



**De boekenbus staat stil,  
zomaar midden op de straat.  
Er steekt een spijker in de band.  
Wie heeft er goede raad?**

De buschauffeur doet zijn pet af, krabt op zijn hoofd en mompelt dat hij niet weet wat hij moet doen. Gelukkig komt er iemand aan. Een werkmans komt het podium op. Hij heeft een gereedschapskoffer bij zich. Hij bekijkt de band en pakt een hamer. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan de werkmans zelf uitspreken.



**Daar komt een werkmans aan.  
Hij kijkt en neemt de schade op.**



**Hij zegt: Ik hamer het wel dicht.  
Ik sla die spijker op de kop.**

De voorlezer kijkt het publiek aan en leest:



**Wij kijken naar de boekenbus.  
Is dat een goed idee:  
met een hamer slaan?  
Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee!**

Dit refrein kan een keer herhaald worden. De voorlezer vraagt aan het publiek om de laatste regel **Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee** mee te zeggen.

De werkmans verlaat het podium en nu komt de dokter op. Zij heeft een dokterstas bij zich. Ze bekijkt de lekke band en pakt een grote pleister. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan de dokter zelf uitspreken.



**Daar komt de dokter aan. Zij zegt:  
Wilt u een pleister op het gat?  
Een mooie, grote pleister.  
Wat denkt u? Helpt dat wat?**

De voorlezer leest het refrein. Bij de laatste regel gebaart hij dat het publiek mee mag doen.



**Wij kijken naar de boekenbus.  
Is dat een goed idee:  
een pleister op de lekke band?  
Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee!**

De dokter verlaat het podium en dan komt de bakker op. Hij heeft een deegroller bij zich. Zijn gezicht kan besmeurd zijn met bloem. Hij kan ook een beslagkom of mixer vasthouden. Hij bekijkt de lekke band en schudt zijn hoofd. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan de bakker zelf uitspreken.



**Daar komt een bakker aan. Hij zegt:  
Die band is niet genoeg gerezen.  
Hij moet wat langer in de oven.  
Ja, dat zal het wezen.**

De voorlezer leest het refrein. Bij de laatste regel gebaart hij dat het publiek mee mag doen.



**Wij kijken naar de boekenbus.  
Is dat een goed idee:  
moet de band nog bakken in de oven?  
Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee!**

De bakker verlaat het podium en dan komt de tuinierster op. Zij heeft een gieter en een doosje tuilmest bij zich. Ze giet wat water over de band. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan de tuinierster zelf uitspreken.



**Een tuinierster komt erbij. Zij zegt:**  
**Die band hangt slap. Dat is niet best.**  
**Hij heeft veel te weinig water**  
**en hij moet een schepje mest.**

De voorlezer leest het refrein. Bij de laatste regel gebaart hij dat het publiek mee mag doen.



**Wij kijken naar de boekenbus.**  
**Is dat een goed idee:**  
**wat water en wat mest?**  
**Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee!**

De tuinierster verlaat het podium en dan komt de tandarts op. Zij heeft een spuit en een tang bij zich. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan de tandarts zelf uitspreken.



**Een tandarts loopt voorbij.**  
**Zij pakt meteen een spuit**  
**en zegt: Ik verdoof de bus**  
**en trek die rotte band eruit.**

De voorlezer leest het refrein. Bij de laatste regel gebaart hij dat het publiek mee mag doen.



**Wij kijken naar de boekenbus.**  
**Is dat een goed idee?**  
**Moet de band getrokken worden?**  
**Nee, dat hoort niet. Nee, nee, nee!**

Nu stapt een meisje (uit het groepje kinderen dat stond te wachten) naar voren. De voorlezer leest de rode tekst. De blauwe tekst kan het meisje zelf uitspreken.



**Een meisje stapt naar voren.**  
**Zij zegt: Ik heb een plan.**  
**We zoeken kennisboeken,**  
**want daar leer je heel veel van.**

**Kom, we gaan de bus in.**  
**Doe maar open, buschauffeur.**  
**We zoeken boeken over bussen**  
**en het werk van een monteur.**

De voorlezer leest weer verder. Ondertussen gaan de kinderen de boekenbus in (of ze lopen er achterlangs). Ze komen weer tevoorschijn met nieuwe boeken, die over vervoer gaan.



**We ruilen onze boeken.**  
**Kijk, een boek van *Karel Klus*.**  
**En *Garage Gust*, die is ook leuk!**  
**En *De grote rode bus*.**

De buschauffeur slaat een boek open en wenkt daarna de werkmans dat hij hem moeten helpen. Samen verwisselen ze de lekke band voor een nieuwe band.



**De buschauffeur gaat lezen.**  
**Samen met de werkmans**  
**verwisselt hij daarna de band,**  
**zodat de bus weer rijden kan.**

De buschauffeur gaat weer in de auto zitten. De kinderen zwaaien. De voorlezer leest voor.



**Wij klappen. Hoera!**  
**Dat hebben ze goed gedaan!**  
**De chauffeur klimt in de bus**  
**en zet de motor aan.**



**Wij zwaaien naar de boekenbus.**  
**Dag! Tot de volgende keer!**  
**De buschauffeur toetert blij.**  
**Dag, dag! Ik kom snel weer!**



**Einde!**

Veel plezier met deze tekst.

Let op: op de tekst rust copyright. Verspreid hem niet verder en zet hem niet zelf online. U mag hem gratis gebruiken om te spelen op school.

Bekijk ook de gratis [digibordles](#).